

Il nostro tempo è caratterizzato da un enorme sviluppo della tecnica. Solo un'analisi rigorosa della ragione scientifica può riconoscere gli aspetti fecondi per la civiltà futura. Le scienze dello spirito e della natura si devono confrontare per ritrovare un accesso alla realtà del mondo, oggi ridotta dalle esigenze del progresso delle "scienze positive" a mere descrizioni linguistiche, per lo più nella forma di algoritmi. Si è cercato di ricostruire la gnoseologia della visione goethiana del mondo, che Rudolf Steiner ha elaborato fino a coniugare la rigosità delle scienze positive con la creatività tipica dell'arte. Steiner ha aperto in questo modo la strada alla ricerca di una nuova forma di scientificità in grado di cogliere, a partire dalla libera attività del soggetto esperiente, i vari livelli dell'essere naturale.

Laura Borghi. Medico, specialista in Biochimica e Chimica Clinica, ha completato una formazione artistica alla Scuola superiore d'Arte del Castello Sforzesco di Milano. È stata presidente della Società Italiana di Medicina Antroposofica (SIMA). È socio fondatore e presidente dell'Associazione medica *Imago Proxima Centauri*.

Daniele Nani. Medico, specialista in Anestesia e Rianimazione. È socio fondatore e vicepresidente dell'Associazione medica *Imago Proxima Centauri*. Ha pubblicato numerosi scritti di contenuto scientifico e filosofico lungo il filo dell'epistemologia.



Laura Borghi • Daniele Nani

L'Aurora e il Centauro

LAURA BORGHİ • DANIELE NANI

L'AURORA E IL CENTAURO

Realtà e descrizione nell'era della tecnica



EDITRICE ANTROPOSOFICA
MILANO