

Formazione in

**ARTETERAPIA DELLA PAROLA**



# Obiettivi

La Formazione di Arteterapia della Parola ha l'obiettivo di ridare valore alla parola non solo perché ne approfondisce la forma e l'origine, ma anche per dischiudere il valore terapeutico che in essa si trova. La parola è uno strumento specifico dell'uomo che lo differenzia dagli altri tre regni della natura. Se essa viene pronunciata in maniera plastica, viva e consapevole può armonizzare tutto l'essere umano, perché quando è armonica è la sua espressione più intima e profonda. La guida del respiro, l'emissione guidata del suono, la capacità di saper dare una direzione alla frase sono tutti aspetti che richiedono una particolare e attenta presenza e, se curati, possono portare ad una

## ARTETERAPIA DELLA PAROLA

L'Arteterapia della Parola mira ad un riequilibrio della respirazione, dell'emissione vocale, dell'articolazione del linguaggio e della sua strutturazione logica ed espressiva. Essa si occupa non solo di portare ad una corretta funzionalità (portamento eretto, corretta postura linguale di base e in deglutizione, respirazione armonica e profonda, articolazione chiara, eloquio fluido) ma lavorando sia sulla muscolatura che porta ad una produzione corretta dei singoli suoni, sia sulle corrispondenze degli stessi e i vari organi, aiuta il riequilibrio di quest'ultimi. Lo sviluppo di una antropologia che vede l'apparato fonatorio e le sue parti come base somatica della psiche, in molteplici corrispondenze specifiche con aspetti costituzionali e della personalità, rappresenta una possibilità concreta di anamnesi e diagnosi profonda, individualizzata e attenta alla globalità della persona. Tutto questo può aiutare a comprendere quale stimolo evolutivo è celato nel superamento di un disequilibrio. Saper sviluppare tutte le potenzialità originarie della parola nel suo essere sintesi di un pensiero chiaro, espresso in una forma culturalmente interessante e ricca e con una intenzione chiara e corretta, è compito del terapeuta con l'Arteterapia della Parola.

# PERCORSO FORMATIVO E SBOCCHI

Lo strumento terapeutico sono la voce, l'udito e il movimento del terapeuta stesso perciò il percorso formativo presuppone un lavoro profondo su se stessi. L'approfondimento durante la formazione di solide basi di anatomia, fisiologia, antropologia, psicologia e patologia, che si fondano sui principi della Medicina Antroposofica, mirano, insieme a continui esercizi di percezione sensoriale, a costruire una efficace capacità terapeutica e diagnostica. Il collegio si impegna a creare progetti di formazione e informazione sulla disciplina per i medici e i dentisti, psicoterapeuti, osteopatia ed altre figure sanitarie per preparare un terreno futuro di collaborazione professionale con Arteterapeuti della Parola.

IL CORSO DI FORMAZIONE SI COMPONE DI UN PRIMO BIENNIO.

**1° TRIENNIO: 1500 ore di formazione di cui 750 frontali che includono esperienze pratiche e tirocini e 750 di lavoro proprio**

I primi due anni sono dedicati allo studio teorico pratico a cui segue il tirocinio, approfondimenti di deontologia e tesi finale.

Questo dà delle competenze di base sull'uso della voce e della drammatizzazione, approfondimento di percorsi di Apprendimento Moderno per gli Adulti secondo il metodo fondato da Coenraad van Houten e la Teoria U sviluppata dall'economista tedesco Otto Scharmer. Inoltre comprende approfondimenti di anatomia, fisiologia della laringe, dell'apparato vocale e del movimento corporeo nello spazio oltre che di antropologia.

Al suo termine si riceve **L'ATTESTATO di FORMAZIONE in ARTE della PAROLA artistico salutogenetica sociale SIAF**

## **Sbocchi Professionali**

Al termine del primo triennio i partecipanti possono operare in ambiti di carattere sociale, artistico ed educativo proponendo corsi artistici di espressione teatrale e recitativa per tutte le fasce di età con particolari qualità igienico-pedagogiche, di cura della socialità e percorsi di apprendimento e di comunicazione moderni per adulti.

L'Associazione Stella Maris sostiene l'avviamento dei progetti e il collegamento con varie istituzioni che lavorano sul territorio accompagnando chi termina già il primo percorso verso realizzazioni pratiche.

Se il partecipante sperimenta che questo primo biennio lo entusiasma e sta dando delle buone basi egli o ella si può iscrivere al II° BIENNIO. Per poterlo fare è sufficiente che il libretto del I° triennio sia completo, non ci sono gli esami tra il I° e il II° Biennio.

**II° Biennio: 1500 ore di formazione di cui 750 frontali e 750 di lavoro proprio e tirocinio.**

Questo completa le esperienze igieniche con le basi di psicologia e di conoscenza delle leggi biografiche e di sviluppo della personalità e approfondisce ulteriormente le competenze artistiche e di drammatizzazione e con la sperimentazione di nuove tecniche attoriali. In esso è compreso un tirocinio.

A completamento del percorso si ottiene il **RICONOSCIMENTO in ARTETERAPIA della PAROLA ad Indirizzo Antroposofico di iARTE (International Association of Anthroposophic Arts Therapies Educations)**, l'attestazione **SIAF Italia** e si ha raggiunto il grado di preparazione per sostenere la **CERTIFICAZIONE in TEATROTERAPIA del FAC.**

### **Sbocchi Professionali**

Al termine del percorso i partecipanti possono operare in collaborazione con i medici e in ambiti di carattere sociale ed educativo a partire dal coordinamento della gestione di attività in strutture scolastiche fino ai centri di sostegno e cura per anziani, minori e stranieri e di strutture che si occupano di chi ha problemi fisici e psichici.

Il piano di studi si articola in 2 (più tirocinio e tesi) **+2 anni** e richiede un impegno annuale di 10 weekend in presenza, 3 serate di studio online al mese, 1 settimana intensiva in classe, il lavoro a casa e dal terzo anno il tirocinio.

Vorremmo riuscire a realizzare le settimane intensive, previo accordo con i partecipanti, nei seguenti luoghi: Efeso, i misteri della Parola, Turchia; Chartres, la parola come manifestazione, la parola come significato, Francia; Goetheanum, Dornach, la parola come Gestalt, struttura risanante, Svizzera.

La parte del piano di studi specificatamente dedicata all'Arteterapia della Parola ha una struttura nei 4 anni che costruisce, portando ad un approfondimento pratico, **un'immagine dell'uomo quadripartita**. Ogni anno vengono approfonditi gli aspetti dell'apparato fonatorio e dentale, del linguaggio corrispondenti e costituenti uno dei 4 corpi: il primo anno del corpo fisico, nel secondo anno del corpo vitale/eterico, nel terzo del corpo emozionale/astrale e nel quarto del nucleo della personalità, dell'io.

L'ammissione avviene attraverso un colloquio individuale e/o dopo la partecipazione alle giornate introduttive.

# MATERIE DI INSEGNAMENTO

-Fondamenti artistici e teorici -Materie artistiche complementari -Antropologia, Antroposofia, Filosofia -Fondamenti Medici e Antropologici -Pedagogia, Pedagogia Curativa e Speciale -Igiene, Anatomia e Fisiologia -Malattie Speciali -Metodi di Terapia Applicata -Conduzione del Processo di arteterapia- **Arteterapia della Parola** ed anche in specifico su di essa gli aspetti interdisciplinari, i procedimenti di trattamento, criteri anamnestici e di presentazione di un caso clinico, criteri di ricerca e prassi professionale.

## RICONOSCIMENTI

La formazione in Arte della Parola Terapeutica è realizzata dall'Ente di formazione Stella Maris. Quest'ultimo è stato riconosciuto dall' International Association of Anthroposophic Arts Therapies Educations iARTE, di cui è membro, lavora in accordo alle linee guida di quest'ultimo ed è riconosciuta dalla Sezione di Medicina della Libera Università di Scienza dello Spirito del Goetheanum, Dornach (Svizzera).

E' riconosciuto anche dalla S.I.M.A. (Società Italiana di Medicina Antroposofica) ed è iscritto alla SIAF Italia, dando così l'opportunità agli allievi che hanno concluso il percorso formativo di essere iscritti a loro volta nel registro professionale degli "Arteterapeuti della parola" presso SIAF/FAC.

La formazione ha il patrocinio del S.I.M.A.

E' già stata inoltrata, per chi completi la Formazione, la richiesta di Certificazione di Qualifica riconosciuta da iARTE International Association of Anthroposophic Arts Therapies Educations e attraverso di essa dalla Sezione di Medicina della Libera Università della Scienza dello Spirito presso il Goetheanum, Dornach (CH).

Al termine del I° Biennio, del tirocinio e del completamento della tesi si riceve **l'ATTESTATO di FORMAZIONE in ARTE della PAROLA artistico-salutogenetica sociale da SIAF Italia.**

Al termine del II° Biennio si ottiene **il RICONOSCIMENTO in ARTETERAPIA della PAROLA ad Indirizzo antroposofico di iARTE e l'ATTESTAZIONE SIAF Italia.**

Il completamento del percorso costituisce una preparazione all'esame di certificazione per **l'accreditamento statale SIAF/FAC come Teatroterapeuta.**

## AGEVOLAZIONI

Il percorso di formazione può essere frequentato anche per un solo anno per coloro che avessero un semplice intento conoscitivo esperienziale, con la libertà di proseguire e completare il percorso.

# DOCENTI

La scuola è composta di numerosi docenti tutti di alto livello e da un Collegio dei Responsabili. Inoltre, le lezioni di anatomia, fisiologia, antropologia, psicologia e patologia si svolgeranno in maniera interdisciplinare con altre due Formazioni quella in Arteterapia del colore e in Musicoterapia. Ci saranno anche momenti di confronto teorico pratico sui temi trattati tra le tre formazioni.

## INIZIO, DATE, ORARI, LEZIONI E COSTI

**La Formazione in Arteterapia della Parola inizierà in settembre 2022.**

Il prossimo ciclo ripartirà tra 2 anni. Si possono già richiedere alla segreteria tutte le date per il 2022 e 2023 ed anche i dettagli dei costi annuali del percorso di formazione e delle modalità di pagamento.

Direttore del corso: Enrica Dal Zio

Responsabile Scientifico-Medico: Dott. Angelo Fierro

Responsabile Artistico-Terapeutico: Enrica Dal Zio

Responsabile Ente Formativo Stella Maris: Carla Borri

Il collegio dei docenti responsabili:

Dott.ssa Angela Assenza, Enrica Dal Zio, Dott.ssa. Silvana Santoro

**Per Informazioni ed iscrizioni:** Associazione StellaMaris , via Saffi 30, Bologna,

Tel.+39-051- 19984271 - parola@associazionestellamaris.it

<http://www.associazionestellamaris.it/>

**Weekend intensivo di presentazione della Formazione in Arteterapia della Parola** presso la sede della Scuola in via Saffi 30 a Bologna: **venerdì 10 giugno ore 20.30-22.30 e sabato 11 giugno ore 8.30-19.00**

dal titolo: ***Finalmente incontriamoci! DAI SEMI AL GERMOGLIO: parole che trasformano.*** La partecipazione ha un costo di 180€(comprensive dei 30€ di iscrizione all'associazione). Le ore di lavoro hanno un valore come credito interno per la formazione in caso di successiva iscrizione.

